

## FILMOGRAPHIE | MARTIN LINTNER

### Dokumentarfilme

„Maniq – Last Foragers Standing“  
2016, Editing

„What is a People without Land? – Griqua und ihr Kampf um Land im neuen Südafrika“  
2014 - 2015, Regie, Schnitt, Color Grading, Ton

„Neue Welten – Ein Museum im Wandel“ (Arbeitstitel)  
2014 - 2017, Regie, Kamera, Ton, Schnitt

„Köpfe, Nägel, Zahlen“  
2014, Untertitel

„Wa(h)re Kultur - DGV-Tagung in Wien“  
2011, Regie, Kamera, Ton, Schnitt

„A Protest told in 5½ Clips“  
2010, Regie, Kamera, Schnitt

„European Imaginations of Oceania“  
2010, Regie, Kamera, Ton, Animation, Schnitt

„Minderheit in der Minderheit - Die Ladin in Südtirol“  
2008, Regie, Kamera, Ton, Animation, Schnitt

„Religion im Krankenhaus“  
2007, Regie, Kamera, Ton, Schnitt

„NIKOTIN“  
2006, Regie, Kamera, Ton, Schnitt

### Imagefilme & Informationsfilme

Internationale Bauausstellung Wien  
2016, Kamera, Ton

Weltmuseum Wien Imagefilm  
2016, Regie, Produktion, Kamera, Schnitt, Color Grading, Sound

„The World's first Fieldwork Slam“  
2016, Kamera, Schnitt, Color Grading

„Meine Kunden - Kundenzufriedenheit“  
2014, Kamera, Licht, Schnitt

„Kilmaschulen“  
2014, Kamera

„Ashtanga Yoga Vienna“  
2014, Kamera, Schnitt

„Debattierklub Wien“  
2013, Kamera, Ton, Animation, Schnitt

„Fachtagung Sex 2.0“  
2013, Kamera

„Queer Diversity Project Vienna“  
2013, Kamera

„Donnerwetter“  
2012, Kamera

„Nachhaltiges Geschäftsmodell: Göttin des Glücks“  
2011, Kamera

„8 Vodcasts für das Forum Umweltbildung“  
2010 - 2011, Kamera

„Vienna Institute of Biotechnology“  
2010, Kamera, Schnitt

„Sustainability Award 2010“  
2010, Kamera

„UNIDO - Making private Standards work for you“  
2010, Kamera, Schnitt

„UNIDO - Change Management“  
2010, Kamera, Ton, Animation, Schnitt

„Lebensmittel- und Biotechnologie“  
2009, Regie, Kamera, Schnitt

## **Spielfilm**

„Die Rothaarige“  
2012, Kamera, Licht

## **Trailer**

„The World’s first Fieldwork Slam“  
2016, Kamera, Schnitt, Color Grading

„11<sup>th</sup> Conference on Hunting and Gathering Societies, Vienna 2015“  
2015, Schnitt

„What is a People without Land?“  
2015, Schnitt

„ETHNOCINECA - International Documentary Film Festival Vienna 2016“  
2016, Schnitt, Musik

„ETHNOCINECA - Ethnographic and Documentary Filmfest Vienna 2015“  
2015, Schnitt, Musik

„ETHNOCINECA - Ethnographic and Documentary Filmfest Vienna 2014“  
2014, Schnitt

„ETHNOCINECA - Ethnographic and Documentary Filmfest Vienna 2013“  
2013, Schnitt

„V. Mittelamerikanisches Filmfestival Wien“  
2012, Regie, Kamera, Ton, Schnitt

„ETHNOCINECA - Fuel for Documentary Cinema“  
2012, Schnitt

„ETHNOCINECA - Ethnographic and Documentary Filmfest Vienna 2012“  
2012, Schnitt

„Synthesium - Konferenz“  
2011, Kamera, Schnitt

## **Konzertmitschnitte**

„Konzertmitschnitte für das Pandora’s Box Ensemble, Wien“  
2008, Kamera, Schnitt

„Groove Cocktail Festival“  
2008, Kamera

## **Various**

Diverse Experimentalfilme, Musikvideos und Kurzfilme von 2001 - 2016